



QUADRO DE DISCIPLINAS 2025-2

Segunda-feira 8h - 11h30

PGELI16F - Seminário em Literatura Contemporânea: a visão sistêmica e a teoria dos polissistemas aplicadas aos Estudos Literários – análises de produções narrativas moderna e contemporânea - Turma A

Profa. Dra. Maria Ivonete Santos Silva

Ementa: Conceitos e procedimentos atribuídos às diferentes abordagens do texto literário contemporâneo, nos quais se incluem a visão sistêmica dos diferentes saberes e a teoria dos polissistemas aplicadas aos estudos literários; análises de produções narrativas modernas e contemporâneas.

Observação: Disciplina optativa para todos os cursos e linhas de pesquisa.

Segunda-feira 14h - 17h40

PGELI07 - Literatura, Movimentos Sociais e Revisão do Cânone - Turma A

Profa. Dra. Cintia Camargo Viana

Ementa: Debates e reflexões teórico-críticas sobre as relações entre literatura e movimentos sociais e suas implicações para o sistema literário. Estudos Culturais, Pós-coloniais, Decoloniais. Discussões em torno de categorias teóricas e epistemológicas como, por exemplo, literatura marginal, literatura da periferia, literatura negra, literatura indígena, literatura de mulheres, literatura homoerótica, etc. Centro e margens, hegemonia e subalternidades, dominação e resistências. Identidades, alteridades e diferenças. Gênero, etnia e classe social. Leituras e análises de manifestações literárias provocadoras do cânone.

Observações:

Disciplina oferecida como **obrigatória** para alunos do Curso de Mestrado – Linha 4. Os ingressantes do Curso de Mestrado das linhas 1 e 3 poderão cursá-la como optativa, mas as matrículas serão realizadas em disciplinas de outros cursos, após os ajustes de matrícula, com data prevista no calendário acadêmico da pós-graduação UFU - 2025. Depois de concluir a disciplina, o aluno deverá solicitar a convalidação dos créditos, pelo Portal do Estudante, anexando a declaração de anuência do orientador.

A disciplina é oferecida aos alunos do Curso de Doutorado, ingressantes em qualquer linha de pesquisa, como disciplina optativa.

Sexta-feira 14h - 17h40

PGELI19F - Seminário em Teorias do Texto: Literatura como experiência – poéticas da leitura e da escrita - Turma A

Prof. Dr. Paulo Fonseca Andrade

Ementa: A noção de experiência vem sendo discutida em diferentes campos do saber, como a teoria literária, a filosofia e a educação. Pensar a literatura como experiência implica pensá-la não tanto como um sistema, um conjunto de textos autorizados pela cultura, “como concebe a historiografia literária, mas sob a égide do particular, da particularidade”, como nos adverte Lucia Castello Branco (2011). Por outro lado, veremos, com Maurice Blanchot, que se trata de uma particularidade do “ele sem rosto”, isto é, do sem sujeito, ou de um sujeito no limite de sua constituição e de sua dissipação. Será partindo desses pressupostos que investigaremos obras de diferentes escritores e teóricos (da teoria literária, da filosofia, da psicanálise, da antropologia, da educação), lendo-as tanto de uma perspectiva de poéticas (fazer) da escrita (tomada também em seu sentido expandido, articulando-se a outras artes, como o cinema, o teatro e a fotografia), quanto de uma problematização de poéticas da leitura. Serão trabalhadas obras de Marguerite Duras, Stênio Gardel, Alessandro Baricco, Luigi Pirandello, João Guimarães Rosa, Bernardo Carvalho, Manoel de Barros, Maria Gabriela Llansol, entre outros.

Observação: Disciplina optativa para todos os cursos e linhas de pesquisa.

PGELI25 - Tese de Doutorado - Disciplina vinculante ao curso de Doutorado para quem não precisa cursar créditos

PGELI24 - Dissertação de Mestrado - Disciplina vinculante ao curso de Mestrado para quem não precisa cursar créditos

PGELI22 e PGELI23 - Estágio Docência na Graduação I e Estágio Docência na Graduação II - Serão ofertadas conforme demanda informada previamente. As turmas serão disponibilizadas no e-mail.



RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA EXCLUSIVAMENTE NO PORTAL DO ESTUDANTE