



QUADRO DE DISCIPLINAS 2026-1

Segunda-feira (Bloco 50-A Sala 313) **14h - 17h30**

PGELI15 - Seminário em Literatura Comparada - Turma A

Profa. Dra. Cristina Dayana Gutierrez Leal

Ementa: Discussão de conceitos fundamentais da literatura caribenha: identidade cultural, transculturação, criouliização, diáspora, práticas translíngues e neocolonialismo. Desafios epistemológicos e políticos para pensar o Caribe hispânico. Literatura hispano-caribenha e seus vínculos com a construção histórica da América Latina. **Observações:** Disciplina válida como optativa para todas as linhas de pesquisa.

Terça-feira (Bloco 1G Sala 227) **14h - 17h30**

PGELI17 - Seminário em Literatura Brasileira - Turma A

Profa. Dra. Joana Luiza Muylaert de Araújo

Ementa: O realismo e a formação do romance brasileiro no século XIX. Polêmicas literárias, crítica e prosa de ficção. Nacionalismo e literatura. Formação do cânone literário brasileiro. A partir de perspectivas críticas contemporâneas, pretende -se revisitar cartas, crônicas e ensaios, produzidos por escritores brasileiros do período romântico e realista, empenhados com a afirmação e consolidação de uma nova literatura nacional no conjunto das obras canônicas europeias. Os textos escolhidos para análise deverão compor o que se compreende, nessa abordagem, como espaço heterogêneo e plural de divergências e afinidades constitutivas de teorias e histórias da moderna literatura brasileira. **Observações:** Disciplina válida como optativa para todas as linhas de pesquisa.

Quarta-feira (Bloco 1U Sala 209) **8h - 11h30**

PGELI06 - Literatura, Interartes e Intermídias: diálogos - Turma A

Prof. Dr. Ivan Marcos Ribeiro

Ementa: Estudo das relações teóricas entre o discurso da literatura e outras artes e mídias. Dialogismo/Intertextualidade. Estudos interartes. Estudos de intermedialidade. Semiótica. Tradução. Teoria da adaptação. **Observações:** Disciplina válida como optativa para todas as linhas de pesquisa.

Sábado (Dia 11/04, Bloco 1G Sala 227) **8h - 11h30**

PGELI20 - Seminários em Literaturas e Outras Artes - Turma A

Profa. Dra. Kenia Maria de Almeida Pereira

Ementa: Debates, antecédidos ou não de exposição, visando ao aprofundamento de aspectos específicos de um tema ou de obra de um autor relevante para os estudos em Literatura e outras Artes. **Observações:** Disciplina válida como optativa para todas as linhas de pesquisa.



PGELI25 - Tese de Doutorado - Disciplina vinculante ao curso de Doutorado para quem não precisa cursar créditos

PGELI24 - Dissertação de Mestrado - Disciplina vinculante ao curso de Mestrado para quem não precisa cursar créditos

PGELI22 e PGELI23 - Estágio Docência na Graduação I e Estágio Docência na Graduação II - Serão ofertadas conforme demanda informada previamente. As turmas serão disponibilizadas no e-mail.

Discentes que precisam cursar disciplinas obrigatórias em 2026-2 deverão fazer a solicitação pelo Portal do Estudante em Solicitações → Solicitações Gerais → Entrega de Documentos - Coordenação. Anexar histórico escolar.